

# জুনিয়র স্কুল সার্টিফিকেট পরীক্ষা, (সকল বোর্ড) ২০১৬

চারু ও কারুকলা

বিষয় কোড : 

1	4	8
---	---	---

সময় : ২ ঘণ্টা

সৃজনশীল প্রশ্ন

মান-৩৫

দ্রষ্টব্য : ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। নিচে উল্লিখিত উদ্দীপকগুলো মনোযোগসহ পড়ে সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও।।

যেকোনো দুইটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$৫ \times ২ = ১০$

- ১। বাঙলা অঞ্চলের বা বাংলাদেশের প্রাচীন শিল্পকলার বিবরণ সংক্ষেপে বর্ণনা কর।
- ২। বাংলাদেশের অধিকার আদায়ের আন্দোলনে শিল্পীদের ভূমিকা সংক্ষেপে লেখ।
- ৩। শিল্পী কামরুল হাসানের জীবন ও তাঁর শিল্পকর্ম সম্পর্কে লেখ।
- ৪। বাংলাদেশের লোকশিল্প সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।
- ৫। মাটি দিয়ে একটি নকশাফলক তৈরির পদ্ধতি বর্ণনা কর।

## অঙ্কনভিত্তিক অংশ (মান- ২৫)

[চারুকলার অংশ থেকে একটি এবং কারুকলার অংশ থেকে একটি আঁকতে হবে।  
কিন্তু জলরং ছাড়া যে কোনো মাধ্যমে রং করা যাবে।।

### চারুকলার অংশ (মান- ১৫)

- ৬। নিচের বিষয়গুলো থেকে যে কোনো একটি বিষয়ে ছবি এঁকে জলরং ছাড়া পেন্সিলসহ যে কোনো মাধ্যমে রং কর :
- $৮ + ৭ = ১৫$
- (ক) যে কোনো একটি ঋতুর দৃশ্য আঁক।
  - (খ) একুশে ফেব্রুয়ারির উপর ভিত্তি করে একটি দৃশ্য আঁক।
  - (গ) নদী ও নৌকাসহ একটি প্রাকৃতিক দৃশ্য আঁক।

### কারুকলার অংশ (মান- ১০)

- ৭। নিচের বিষয়গুলো থেকে যে কোনো একটি বিষয় নিয়ে ৫ ইঞ্চি x ৫ ইঞ্চি (৫" x ৫") মাপের ঘরের মধ্যে যে কোনো একটি নকশা আঁক এবং জল রং ছাড়া পেন্সিলসহ যে কোনো মাধ্যমে সাদা-কালো রং কর।  $৫ + ৫ = ১০$
- (ক) লতা, পাতা ও ফুল দিয়ে একটি নকশা আঁক।
  - (খ) মাছ ও পাখি দিয়ে একটি নকশা আঁক।
  - (গ) বৃত্ত, ত্রিভুজ ও চতুর্ভুজ দিয়ে একটি নকশা আঁক।

# জুনিয়র স্কুল সার্টিফিকেট পরীক্ষা, (সকল বোর্ড) ২০১৬

চারু ও কারুকলা

বিষয় কোড : 148

সময়-১৫ মিনিট

বহুনির্বাচনি অভীক্ষা

মান-১৫

[বিশেষ দ্রষ্টব্য : সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রের প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে সঠিক উত্তরের বর্ণটিতে টিক(✓) চিহ্ন দাও। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।]

১. কোন উপাদানের তৈরি শিল্পকর্ম দীর্ঘদিন মাটি চাপা ও ঝড়ঝঞ্ঝায়ে রক্ষা পায় না?
  - ক) লোহা ও তামার
  - খ) সোনা-রূপার
  - গ) চিত্রকলা
  - ঘ) পাথরের
২. ইদ্রাকপুর দুর্গ কোথায়?
  - ক) ঢাকায়
  - খ) পাবনায়
  - গ) কিশোরগঞ্জে
  - ঘ) মুন্সীগঞ্জে
৩. ছবি আঁকার জন্যে ঢাকায় চারুকলা ইনস্টিটিউট প্রতিষ্ঠা হয়-
  - ক) ১৯৪৭ সালে
  - খ) ১৯৪৮ সালে
  - গ) ১৯৫২ সালে
  - ঘ) ১৯৫৪ সালে
৪. ১৯৪৩ সালে শিল্পাচার্য যে ছবি আঁকেন তার নাম কী?
  - ক) সংগ্রাম
  - খ) গরুর পাড়ি
  - গ) দুর্ভিক্ষ
  - ঘ) নবান্ন
৫. খেলাঘর কী?
  - ক) ক্রীড়া প্রতিষ্ঠান
  - খ) ক্রীড়া সামগ্রীর দোকান
  - গ) সাংস্কৃতিক সংগঠন
  - ঘ) শিশু সংগঠন
৬. পাহাড়পুর কোথায় অবস্থিত?
  - ক) রাজশাহী
  - খ) কুমিল্লা
  - গ) ঢাকা
  - ঘ) বগুড়া
৭. মেগালিথ পাথর কোথায় পাওয়া গেছে?
  - ক) ফরিদপুর
  - খ) জয়ন্তীয়াপুর
  - গ) ঢাকা
  - ঘ) বগুড়া
৮. কালি-কলমে ছবি আঁকার উপযোগী কাগজ কোনটি?
  - ক) হ্যাডমেড কাগজ
  - খ) নিউজপ্রিন্ট কাগজ
  - গ) ব্লকবোর্ড
  - ঘ) মসৃণ কাগজ
৯. ছবি আঁকার উপযোগী পেনসিল কোনটি?
  - ক) 1B
  - খ) HB
  - গ) H
  - ঘ) 4B
১০. মানুষের সৃষ্টি সমস্ত শ্রেষ্ঠ শিল্প কোনটির অন্তর্গত?
  - ক) কারুশিল্পের
  - খ) দোকশিল্পের
  - গ) পোশাক শিল্পের
  - ঘ) চারুশিল্পের
১১. 'নন্দন' শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়?
  - ক) কুৎসিত
  - খ) শৌখিন
  - গ) সুন্দর
  - ঘ) সামাজিক
১২. জীবনের প্রয়োজনে মানুষ যা তৈরি করে তার প্রাথমিক রূপটি কেমন?
  - ক) খুব সরল
  - খ) খুব কঠিন
  - গ) খুব সুন্দর
  - ঘ) খুব জটিল
১৩. তুরপুন সাধারণত কোন কাজে ব্যবহার হয়?
  - ক) গাছ কাটা
  - খ) কাঠ চেরা
  - গ) ছিদ্র করা
  - ঘ) বাঁকা করা
১৪. ফেলনা জিনিস দিয়ে কী তৈরি করা যায়?
  - ক) মাটির পুতুল
  - খ) শিল্পকর্ম
  - গ) পোস্টার
  - ঘ) সূচিশিল্প
১৫. জল রঙে ছবি আঁকতে কোন ধরনের পশমের তুলি প্রয়োজন?
  - ক) নরম
  - খ) শক্ত
  - গ) মোটা
  - ঘ) মিশ্র

## উত্তরমালা

১	গ	২	ঘ	৩	খ	৪	গ	৫	ঘ	৬	ক	৭	খ	৮	ঘ	৯	ঘ	১০	ঘ	১১	গ	১২	ক	১৩	গ	১৪	খ	১৫	ক
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---